

**Plan pracy
Środowiskowego Domu Samopomocy w Chwałkowie
na 2015 rok**

STYCZEŃ

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc styczeń;
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce zimowej, karnawałowej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach (rysunkowych, malarskich, odbitkowych, wydzierankach, wycinankach, dekoracyjnych - płaskich, półprzestrzennych i przestrzennych);
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, z okazji Dnia Babci i Dziadka, w różnych technikach;
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla styczniowych solenizantów, w różnych technikach;
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka zimowa, karnawałowa;
6. Tworzenie kotylionów i masiek karnawałowych;
7. Wykonywanie elementów kostiumów - "Powitanie Nowego Roku", bale karnawałowe;
8. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca stycznia;
9. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko – hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) balwanki, fartuszki kuchenne, kotyliony
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Praca z włóczką: kule śniegowe.
3. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka zimowa.
4. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Obsługa pralki oraz wieszania prania (ręczników, fartuchów kuchennych).
2. Przygotowanie wypieków okolicznościowych z okazji dnia babci i dziadka.
3. Wykonanie ciepłego posiłku, degustacja.
4. Przygotowanie ciasteczek karnawałowych (faworki), dekoracja.
5. Przygotowanie stołu do zabawy karnawałowej.
6. Przygotowanie zup z rozgrzewającymi przyprawami, (imbir, pieprz cayen, kurkuma itp).

IV. Pracownia ceramiczno – konstrukcyjna

1. Tworzenie konstrukcji z tektury i elementów drewnianych – rzeźba, kolaż.
2. Formowanie gliny w formach gipsowych i z wyobraźni.
3. Ozdabianie przedmiotów ceramicznych – tematyka zimowa.

V. Pracownia edukacyjno – komputerowa

1. Zapoznanie uczestników z zasadami obowiązującymi w pracowni edukacyjno-komputerowej.
2. Wzrost wiedzy na temat bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.
3. Doskonalenie umiejętności z zakresu podstaw obsługi komputera; włączanie komputera, korzystanie z myszki, klawiatury, tworzenie i otwieranie plików i folderów, nauka zapisywania pliku.
4. Wykorzystanie wiedzy w praktyce- zastosowanie komputera w życiu codziennym.
5. Gry i programy edukacyjne z użyciem komputera.

VI. Pracownia muzyczna

1. Przygotowanie zestawu kolęd i pastorałek na Koncert Świąteczny.
2. Nauka i śpiewanie kolęd oraz pastorałek z improwizacją na instrumentach perkusyjnych.
3. Zabawy integracyjne „Śniegowa zabawa”, „Tańczące koła”.
4. Ekspresja ruchowa „Jestem śnieżynką”.
5. Tworzenie układów tanecznych w rytm karnawałowej muzyki.
6. Zabawy muzyczno – ruchowe, rozwijające inwencję twórczą.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Nabywanie nawyku dbania o swoją i cudzą własność (pogadanka terapeutyczna).
2. Nauka dobierania odzieży adekwatnie do panujących warunków zewnętrznych.
3. Wypracowanie nawyku codziennego sprzątania pomieszczeń (odkładanie przedmiotów na swoje miejsce, wycieranie, zamiatanie).
4. Zabawy karnawałowe.
5. Wypracowanie umiejętności współpracy na zasadzie partnerstwa.
6. Wyjazdy do supermarketów, orientacja w cenach poszczególnych produktów, ćwiczenie umiejętności planowania zakupów.

VIII. Terapia ruchowa.

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólno usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.

IX. Integracja

1. Powitanie Nowego Roku – zabawa integracyjna dla uczestników ŚDS w Chwałkowie i mieszkańców DPS w Chwałkowie.
2. Zabawa karnawałowa dla uczestników SDS w Chwałkowie i mieszkańców DPS w Chwałkowie.
3. Udział uczestników ŚDS w Chwałkowie w zabawach karnawałowych organizowanych przez inne placówki w celu integracji z uczestnikami zaprzyjaźnionych placówek.

LUTY

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc luty;
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce zimowej, karnawałowej, walentynkowej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach;
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, walentynkowych, w różnych technikach;
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla lutowych solenizantów, w różnych technikach;
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka zimowa, karnawałowa i walentynkowa;
6. Tworzenie plakatu z napisem oraz dekoracja stołów - obchody "Walentynek", „Ostatków”;

7. Wykonywanie elementów kostiumów - zabawy karnawałowe, gala walentynkowa, „Ostatki”;
8. Przygotowywanie upominków okolicznościowych z okazji „Walentynek”;
9. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca lutego;

II. Pracownia krawiecko – hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) wieniec walentynkowy
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Szkic, wykrój, zdobienie haftem ozdób walentynkowych i upominków na Dzień Kobiet: broszki.
3. Praca z włóczką: robótki na drutach, tkactwo.
4. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka walentynkowa.
5. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie listy zakupów, zaplanowanie okolicznych imienin.
2. Przygotowanie walentynkowych wypieków.
3. Przygotowanie dekoracji stołu na zabawę walentynkową.
4. Wypiek pączków (Tłusty czwartek).
5. Prace porządkowe w miejscu pracy ze zwróceniem uwagi na zasady BHP.
6. Przygotowanie słodkiego poczęstunku na zabawę integracyjną "Ostatki".

IV. Pracownia ceramiczno – konstrukcyjna

1. Nauka i doskonalenie formowania gliny w formach gipsowych.
2. Zastosowanie gliny i masy solnej w procesie formowania ręcznego – tematyka „walentynkowa”.
3. Konstruowanie prac plastycznych techniką kolaż oraz Quilling

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Nabycie umiejętności wyszukiwania w Internecie informacji dotyczących bieżących tematów i wydarzeń.
2. Doskonalenie określania pór roku, pory dnia i innych okresów czasowych wykorzystując znajomość posługiwania się kalendarzem, zegarem i obserwacją pogody.
3. Tworzenie kartek walentynkowych dla swojej sympatii w programie graficznym, redagowanie krótkich życzeń.
4. Przypomnienie jaką wartość ma pieniądź- co mogę za to kupić; sporządzenie listy artykułów spożywczych, możliwość samodzielnych zakupów w pobliskim sklepie.
5. Doskonalenie pamięci poprzez zapamiętywanie krótkich wierszyków lub rymowanek o tematyce zimowej.

VI. Pracownia muzyczna

1. Przygotowanie występów artystycznych z okazji walentynek
2. Nauka i utrwalanie nowych piosenek, śpiew z akompaniamentem gitary.
3. Przygotowanie programu artystycznego z okazji Dnia Kobiet.
4. Swobodne improwizacje taneczne do muzyki dyskotekowej.
5. Wiersze dla Babci i Dziadków – recytacja wierszy , z różną interpretacją, rytmizacja i melodyzacja życzeń dla Dziadków.
6. Ćwiczenia emisyjno – dykcyjne, śpiew z akompaniamentem programu karaoke.
7. Tworzenie opowiadania grupowego : „ I nagle...”
8. Zabawa „ Jaka to melodia? ”, w celu poszerzania znajomości piosenek, hitów polskiej muzyki rozrywkowej.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Nauka dbania o higienę osobistą (pogadanka).
2. Kształtowanie prawidłowych stosunków między ludzkich oraz stosownego zachowania w miejscach publicznych.
3. Doskonalenie umiejętności posługiwania się kalendarzem i zegarem.
4. Nauka planowania zakupów (wyjazdy do supermarketu „DINO”)
5. Wypracowanie nawyku codziennego dbania o porządek w najbliższym otoczeniu.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.

IX. Integracja

1. „ Walentynki”- spotkanie integracyjne dla uczestników ŚDS i DPS w Chwałkowie.
2. „ Walentynki na sportowo”- impreza rekreacyjno-integracyjna dla podopiecznych zaprzyjaźnionych placówek.
3. „ Tłusty czwartek”, „ Ostatki” – impreza integracyjna mająca na celu podtrzymanie tradycji.
4. Popielce – udział w Mszy Świętej rozpoczynającej Wielki Post.
5. Wyjazdy uczestników na zabawy organizowane przez inne podmioty.

MARZEC

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza -miesiąc marzec.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce zimowej, wiosennej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, z okazji Dnia Kobiet, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla marcowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka wiosenna.
6. Przygotowanie kukły - "Marzanny".
7. Wykonywanie elementów kostiumów - Dzień Kobiet, " Powitanie wiosny".
8. Przygotowywanie upominków okolicznościowych z okazji Dnia Kobiet.
9. Wykonywanie prac wystawowych i konkursowych o tematyce wielkanocnej.
10. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca marca.
11. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) zając, kura, koszyk
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Praca z włóczką i ze sznurkiem: ozdoby wielkanocne.
3. Wykonanie kartek okolicznościowych.
4. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka wiosenna i świąteczna.
5. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną

III. Pracownia kulinarna

1. Przygotowanie menu z okazji „Dnia kobiet” oraz przygotowanie posiłku.
2. Omówienie zasad prawidłowego odżywiania się.
3. Przygotowanie ciepłych potraw, degustacja.
4. Podtrzymywanie nawyków higienicznych pracy z żywnością.

5. Utrwalanie podstawowej wiedzy w gospodarstwie domowym.
6. Porządki wiosenne w pracowni i jadalni.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Formowanie gliny w formach gipsowych i z wyobraźni – tematyka świąteczna.
2. Wypal i szkliwienie, ozdabianie ceramiki specjalistycznymi farbami
3. Tworzenie form przestrzennych techniką papier – mache.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Doskonalenie techniki dodawania i odejmowania w zakresie 100.
2. Praca z komputerem- nabycie umiejętności pisania, czytania, liczenia i rysowania.
3. Rozbudzanie gotowości do samodzielnych obserwacji zmian w przyrodzie podczas spacerów na świeżym powietrzu.
4. Rozpoznawanie i nazywanie wiosennych kwiatów, warzyw i owoców.
5. Rozwijanie twórczości artystycznej- zaangażowanie i pomoc w organizacji imprez z okazji Dnia Kobiet i Dnia Wiosny.

VI. Pracownia muzyczna

1. Udział w Rekolekcjach Parafialnych, nauka piosenek religijnych, tworzenie oprawy muzycznej do Mszy Św., udziałem osób niepełnosprawnych.
2. Przygotowanie krótkiej inscenizacji z okazji Pierwszego Dnia Wiosny.
3. Rytmizacja i melodyzacja tekstów związanych z wiosną ,układanie rymowanek na temat Marzanny.
4. Mini play – back show, samodzielne wykonanie piosenki z programem karaoke.
5. Wielkanoc – nauka pieśni o Zmartwychwstaniu, rozmowy na temat tradycji Wielkanocnych w poszczególnych domach.
6. Taniec z szarfami – improwizacje taneczne przy muzyce instrumentalnej.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Nauka planowania dnia, tygodnia, zapamiętywanie spraw do załatwienia. (pogadanka terapeutyczna).
2. Kształtowanie umiejętności rozwiązywania problemów.
3. Nauka sporządzania budżetu domowego.
4. Zmiana wystroju pracowni w związku ze zmianą pory roku.
5. Przygotowania do obchodów „Dnia Kobiet”.
6. Obchody związane z powitaniem Wiosny.
7. Gospodarowanie czasem wolnym – oglądanie programów edukacyjnych.
8. Wypracowanie nawyku codziennego sprzątania pomieszczeń placówki.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku.

IX. Integracja

1. Dzień Kobiet – koncert okolicznościowy w wykonaniu Panów.
2. Powitanie Wiosny – korowód wiosenny uczestników ŚDS i mieszkańców DPS w Chwałkowie.
3. Rekolekcje Wielkopostne – uczestnictwo w naukach rekolekcyjnych w miejscowym kościele.
4. Udział uczestników ŚDS w Konkursach Wypieków i Wystawach Wielkanocnych.

KWIECIEŃ

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc kwiecień.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce wiosennej, wielkanocnej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, wielkanocnych, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurów i kwiatów dla kwietniowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka wiosenna, wielkanocna.
6. Tworzenie koszyczków dla wielkanocnego "Zajęcia".
7. Wykonywanie elementów kostiumów - prezentacja artystyczna z okazji "Drzwi otwartych".
8. Przygotowywanie upominków okolicznościowych dla rodzin z okazji „Drzwi Otwartych”.
9. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca kwietnia.
10. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) lalka „Zuzia pończoszanka”
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Wykonanie kwiatów z tkaniny.
3. Wyszywanie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników; tematyka wiosenna.
4. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie i omówienie listy zakupów na dany miesiąc.
2. Wykonanie dekoracji wielkanocnych (rzeżucha, trawa).
3. Przygotowanie śniadania wielkanocnego.
4. Wykonanie posiłków, degustacja.
5. Wstępna obróbka warzyw, przygotowanie sałatek.
6. Podtrzymywanie umiejętności składania serwetek na okoliczne imprezy.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Formowanie gliny w formach gipsowych i z wyobraźni. Tematyka wiosenna.
2. Użycie plasteliny w tworzeniu form przestrzennych.
3. Wypał, szkliwienie, ozdabianie ceramiki farbami.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Kształtowanie umiejętności poszukiwania wiedzy w różnych źródłach informacji np. Internet, encyklopedia, słownik, atlas, mapa itd.
2. Doskonalenie umiejętności praktycznych w czasie- mierzenie, ważenie.
3. Doskonalenie techniki głośnego i cichego czytania w oparciu o ulubione pozycje książkowe uczestników.
4. Tworzenie kartek i życzeń wielkanocnych dla swoich najbliższych w graficznym programie komputerowym.
5. Zabawy dowolne uczestników (gry planszowe, układanie puzzli, gra w karty);
6. Rysowanie w programie Paint (korzystanie z przybornika, rysowanie figur geometrycznych, wypełnianie kolorem).

VI. Pracownia muzyczna

1. Piosenki dla dzieci i młodzieży, nauka wybranych piosenek, percepcja, rytmizowanie tekstów, opracowanie układu tanecznego do wybranej piosenki, ćwiczenia z mikrofonem, praca z instrumentami perkusyjnymi.

2. Tworzenie ilustracji inspirowanych muzyką.
3. Przygotowanie prezentacji rocznej pracy uczestników ŚDS dla rodziców, z okazji Drzwi Otwartych.
4. Przygotowanie skeczy i kabaretów, próby z grupą kabaretową.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Nauka posługiwania się kalendarzem na podstawie obserwacji pogody.
2. Nauka właściwej komunikacji interpersonalnej.
3. Porządkowanie terenów zielonych przylegających do placówki (grabienie, zmiatanie, przycinanie żywopłotów i trawników)
4. Kształtowanie prawidłowego współżycia w lokalnym środowisku.
5. Kontakt wzrokowy i umiejętność ekspresji ciała podczas rozmowy.
6. Podtrzymywanie nawyku codziennego sprzątania pomieszczeń.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku.

IX. Integracja

1. Śniadanie Wielkanocne – wspólne śniadanie uczestników i pracowników.
2. Obchody Międzynarodowego Dnia Ziemi- zajęcia integracyjne w świetlicy.
3. Jubileusz 10-lecia Środowiskowego Domu Samopomocy w Chwałkowie.
4. Spotkanie z rodzicami lub opiekunami uczestników.

MAJ

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc maj.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce wiosennej, patriotycznej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, komunijnych, z okazji Dnia Matki, Dnia Strażaka, Dnia Bibliotekarza, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla majowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka wiosenna, patriotyczna, majówkowa.
6. Wykonywanie symboli narodowych - flagi państwowej, godła - z okazji Święta Konstytucji 3-go Maja.
7. Wykonywanie elementów kostiumów - majówkowy program artystyczny.
8. Przygotowywanie upominków okolicznościowych z okazji „Majówki”.
9. Wykonywanie prac wystawowych o dowolnej tematyce.
10. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca maja.
11. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) poduszka wykonana techniką patchwork
 - b) woreczek na drobiazgi
 - c) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Wykonanie makatki tematycznej techniką aplikacji.
3. Wykonanie kartek okolicznościowych.

4. Wyszywanie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka dowolna.
5. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Obliczanie budżetu na dany miesiąc oraz przygotowanie jadłospisu.
2. Kształtowanie postaw umiejętności pracy w grupie.
3. Przygotowania do imprezy „majówka 2014”.
4. Wyszukanie ciekawych przepisów z okazji „Dnia matki” oraz ich realizacja.
5. Podtrzymywanie nauki dbania o czystość urządzeń znajdujących w pracowni.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Płaskorzeźba z gliny i masy solnej – formowanie, wypał, ozdabianie.
2. Projektowanie za pomocą rysunku przedmiotów ceramicznych – kolorowanie kredkami, pisakami, farbą.
3. Wypalanie w drewnie za pomocą wypalarki – tematyka wiosenna.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Rozwijanie postaw patriotycznych związanych z tożsamością kultury narodowej
2. (Międzynarodowe Święto Pracy, Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej, Święto Konstytucji 3 Maja).
3. Przygotowanie inscenizacji oraz pomoc w organizacji imprez okolicznościowych: „Drzwi otwarte” i „Majówki- zjazdu rodzin”.
4. Tworzenie zaproszeń dla innych placówek, rodziców oraz przedstawicieli władz na „Drzwi otwarte” i Majówkę”.
5. Dzień Matki- przygotowanie kartek pocztowych i redagowanie życzeń przy użyciu komputera.
4. Gry i zabawy edukacyjne z użyciem komputera.

VI. Pracownia muzyczna

1. Przygotowania do Majówki, tworzenie występów artystycznych.
2. Ćwiczenia wokalne, rozszerzające skalę głosu.
3. Ćwiczenia oddechowe i artykulacyjne, zagadki słuchowe.
4. „Z wizytą w bibliotece” – Dzień Bibliotekarza.
5. Słuchanie muzyki poważnej i relaksacyjnej – „Wiosna” - 4 Pory Roku A. Vivaldi,
6. „Szansa na sukces”, prezentacja samodzielnie wybranych piosenek, połączona z krótką autoprezentacją uczestników.
7. Nauka piosenki pt: „List do matki” z okazji DNIA MATKI.
8. Międzynarodowy DZIEŃ TAŃCA - przegląd dorobku artystycznego dziewczęcej i męskiej grupy tanecznej.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Propozycje spędzania czasu wolnego na zewnątrz (spacer, wyjazdy do kina itp.)
2. Porządkowanie terenów zielonych - przygotowania związane z „Majówką” imprezą integracyjną.
3. Kształcenie umiejętności własnych praw oraz egzekwowania ich.
4. Gry i zabawy zespołowe na świeżym powietrzu, kształtowanie współpracy w grupie.
5. Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie, adekwatny ubiór do zjawisk pogodowych.
6. Podtrzymywanie nawyku dbania o porządek w placówce.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.

4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku.
6. Przygotowanie układu tanecznego z okazji „Majówki” oraz Dnia Tańca.

IX. Integracja

1. Zajęcia integracyjne w świetlicy związane z obchodami Świąt Państwowych.
2. Dzień Bibliotekarza – spotkanie z bibliotekarzem, wyjście do biblioteki.
3. „Majówka” połączona z obchodami Dnia Matki.
4. Udział w Biegu Wiosny – leśniczówka Karzec.

CZERWIEC

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc czerwiec.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce wiosennej, letniej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, z okazji Dnia Dziecka, Dnia Ojca, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla czerwcowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka wiosenna, letnia.
6. Tworzenie plakatu z napisem z okazji "Festiwalu Kultur".
7. Wykonywanie elementów kostiumów - "Festiwal Kultur", "Powitanie lata i wakacji".
8. Przygotowywanie upominków okolicznościowych z okazji „Festiwalu Kultur”.
9. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca czerwca.
10. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) zabawki miękkie, broszki z filcu
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Zdobienie materiałów odpadów włóczką, muliną, tkaniną.
3. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka letnia.
4. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie listy zakupów na dany miesiąc oraz wyjazd do marketu po niezbędne produkty.
2. Przygotowanie posiłków do okolicznych imprez integracyjnych (powitanie lata, festiwal kultur).
3. Przygotowanie atrakcji z okazji „Dnia dziecka”, wspólne grillowanie w plenerze.
4. Przygotowanie lekkich posiłków oraz zapoznanie się z sposobami przechowywania i utrwalania żywności.
5. Podtrzymywanie zasad higieny poprzez nawyk mycia rąk oraz zakładania fartucha ochronnego.

IV. Pracownia ceramiczno-konstruktoryjna

1. Tworzenie form przestrzennych z plasteliny i innych mas plastycznych.
2. Formowanie gliny w formach gipsowych – wazon, misa, doniczka
3. Ozdabianie szklanych butelek – witraż, kolaż.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Nabycie, doskonalenie umiejętności z zakresu programów Paint, Office Word – korzystanie z przybornika, rysowanie figur, wypełnianie kolorem, praca w edytorze

tekstów, pisanie tekstu, poprawianie i uzupełnianie tekstu, zmiana fragmentów tekstu, zaznaczanie, kopiowanie, przenoszenie, wycinanie fragmentów tekstu, wyrównywanie tekstu.

2. Tworzenie pocztówek z wakacji w programie graficznym.
3. Pomoc w organizacji imprez „Festiwal kultur” oraz „Powitanie lata”- przygotowywanie dekoracji.
4. Utrwalanie umiejętności pisania (imię, nazwisko, pory roku, miesiące, dni tygodnia); wzbogacanie zasobu słów uczestników.
5. Wysyłanie wiadomości drogą elektroniczną- redagowanie e-mailów.

VI. Pracownia muzyczna

1. Przygotowanie do imprezy – Festiwal Kultur, przygotowanie prezentacji placówki pod kątem wybranego państwa.
2. Aerobik – gimnastyka rytmiczna do muzyki tanecznej.
3. „ Co by się wydarzyło , gdyby ...” – św. twórcze, wymyślanie zakończenia do bajek.
4. Etiuda pantomimiczna „ Pokaż , co widzisz ? „- podopieczni pokazują kolejno za pomocą ruchu , gestu , mimiki czynność przedstawioną na obrazku.
5. Gra na dzwonkach „ Na zielonej łące” „ , „ Panie Janie – kanon” „ Trzy kurki”.
6. Muzykoterapia i ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce.
7. Zajęcia integracyjne z okazji Dnia Dziecka.
8. Próby zespołu tanecznego Stokrotki.
9. Dyskoteka integracyjna z okazji Rozpoczęcia lata

VII. Zajęcia samodzielności

1. Ćwiczenie otwartości i tolerancji na przekonania innych.
2. Gry zespołowe na świeżym powietrzu (piłka nożna, siatkówka plażowa, piłka koszykowa)
3. Ćwiczenie umiejętności dostrzegania mocnych stron i pozytywów u siebie i innych osób.
4. Podtrzymywanie nawyku codziennego sprzątania pomieszczeń.
5. Nabycie i doskonalenie umiejętności określania pór roku i pory dnia.
6. Spacer po terenie przylegającym do placówki jako propozycja spędzania czasu wolnego.
7. Przygotowania programu artystycznego do „Festiwalu Kultur”.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku.
6. Przygotowanie układu tanecznego z okazji „ Festiwalu Kultur”.
7. Aerobik.
8. Gry i zabawy na świeżym powietrzu.

IX. Integracja

1. „Festiwal Kultur” – impreza integracyjna z udziałem podopiecznych z zaprzyjaźnionych placówek.
2. „ Powitanie lata” – dyskoteka integracyjna oraz ognisko w przydomowym parku.
3. Wyjazd do Muzeum Regionalnego na wystawę tematyczną.
4. Udział uczestników ŚDS w imprezach i zawodach sportowych organizowanych przez inne placówki.

LIPIEC

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc lipiec.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce wakacyjnej, letniej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla lipcowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka wakacyjna, letnia.
6. Przygotowywanie prac wystawowych i konkursowych o dowolnej bądź narzuconej tematyce.
7. Wykonywanie elementów kostiumów - dyskoteki plenerowe.
8. Organizowanie integracyjnych zajęć plastycznych w świetlicy i w plenerze.
9. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca lipca.
10. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe: tematyka dowolna.
2. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników.
3. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.
4. Wykonanie makatki tematycznej techniką patchwork na styropianie.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie listy zakupów na dany miesiąc.
2. Przygotowanie chłodników letnich oraz deserów chłodzących.
3. Zabawy integracyjne na zewnątrz, przygotowanie dań z grilla.
4. Prace porządkowe na zewnątrz po degustacji.
5. Przygotowanie sałatek letnich z owoców oraz ich degustacja w plenerze.
6. Utrzymanie w czystości naczyń i urządzeń znajdujących się w pracowni.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Wypal i szkliwienie ceramiki.
2. Ozdabianie przedmiotów ceramicznych tematyka letnia i wakacyjna.
3. Tworzenie form przestrzennych z gliny i innych mas plastycznych.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Usprawnianie techniki rachunku pamięciowego w zakresie 100.
2. Doskonalenie umiejętności pisania- wyodrębnianie sylab i liter.
3. Gry i zabawy edukacyjne według zainteresowań uczestników.
4. Kształtowanie umiejętności formułowania wypowiedzi ustnej na tematy związane z wakacjami.
5. Stosowanie zasad bezpieczeństwa podczas wyjazdu nad jezioro.

VI. Pracownia muzyczna

1. Nauka piosenek o tematyce lata i wakacji, śpiew z akompaniamentem gitary.
2. Zabawy z balonem przy muzyce, dyskoteka plenerowa.
3. Zagadki muzyczno-ruchowe „Kto tak tańczy?”, „Kto tak śpiewa”.
4. Zabawa w Koło Fortuny – odgadywanie hasel muzycznych – tytułów piosenek na podstawie kilku liter.
5. Melodyzacja i rytmiczacja tekstów na temat lata i wakacji.
6. Tworzenie opowiadanie grupowego „Na wakacjach”.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Wyjazdy nad jezioro, do lasu jako propozycja czynnego spędzania okresu wakacyjnego.

2. Zajęcia integracyjne na świeżym powietrzu.
3. Podtrzymywanie nawyku codziennego sprzątania pomieszczeń.
4. Czy jestem asertywny? (pogadanka, sprawdzenie stopnia asertywności)
5. Gry i zabawy na świeżym powietrzu – współzawodnictwo „fair play” (gra w dwa ognie, piłka nożna)
6. Zachowanie się w miejscach publicznych, kontrolowanie mowy własnego ciała.
7. Nauka odróżniania bilonu od banknotu (wyjazd do supermarketu „ DINO”).

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólno usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku i okolicach.
6. Gry i zabawy na świeżym powietrzu.

IX. Integracja

1. Wyjazdy nad jezioro.
2. Zajęcia rekreacyjno-ruchowe na świeżym powietrzu.
3. Wyjazdy na seanse filmowe.
4. Wyjazdy na imprezy zorganizowane przez inne placówki.

SIERPIEŃ

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc sierpień.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce wakacyjnej, letniej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla sierpniowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka wakacyjna, letnia, dożynkowa.
6. Przygotowywanie prac wystawowych i konkursowych o dowolnej bądź narzuconej tematyce.
7. Wykonywanie elementów kostiumów - "Pożegnanie wakacji".
8. Organizowanie integracyjnych zajęć plastycznych w świetlicy i w plenerze.
9. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca sierpnia.
10. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe: tematyka dowolna.
2. Wyszywanie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników.
3. Wykonanie biżuterii z tkaniny.
4. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie i omówienie listy zakupów na dany miesiąc.
2. Pasteryzacja sezonowych warzyw i owoców.
3. Kształtowanie postawy właściwego zachowania się przy stole.
4. Przygotowanie sałatek z warzyw i owoców.
5. Obchody okolicznych imienin.
6. Wykonanie sezonowych pasteryzacji z warzyw i owoców.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Tworzenie biżuterii z gliny – wypal i ozdabianie.
2. Tworzenie kolażu z użyciem materiału przyrodniczego.
3. Tworzenie plakatu o tematyce letniej – forma grupowa.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Doskonalenie umiejętności czytania z podziałem na rolę.
2. Gry i zabawy edukacyjne z użyciem komputera.
3. Doskonalenie umiejętności korzystania z atlasu oraz mapy.
4. Ćwiczenie pamięci poprzez naukę wakacyjnej piosenki.
5. Redagowanie pozdrowień z wakacji w programie Word.

VI. Pracownia muzyczna

1. Gra na dzwonkach wszystkich znanych utworów.
2. Dyskoteka plenerowa.
3. Aerobic przy muzyce na świeżym powietrzu.
4. Wymyślanie prostych układów taneczno - ruchowych do piosenek.
5. Wspólne muzykowanie z programem karaoke na świeżym powietrzu.
6. Relaksacja na świeżym powietrzu.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Dbanie o czystość i porządek w otoczeniu.
2. Wyjazdy nad jezioro.
3. Zajęcia integracyjne na świeżym powietrzu, integracja z mieszkańcami DPS-u.
4. Nauka prawidłowego funkcjonowania w społeczeństwie (improvizowane scenki przez uczestników).
5. Porządkowanie terenów zielonych .
6. Wypracowanie nawyku codziennych spacerów jako formy spędzania czasu wolnego.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku i okolicach.
6. Gry i zabawy na świeżym powietrzu.

IX. Integracja

1. Wyjazdy nad jezioro.
2. Dyskoteka integracyjna z mieszkańcami DPS w Chwałkowie.
3. „ Piknik Ekologiczny. Mistrzostwa Gry w Boule „ - impreza rekreacyjno-integracyjna z udziałem podopiecznych z zaprzyjaźnionych placówek.
4. Wycieczka szynobusem.
5. „ Pożegnanie wakacji”- grill w przydomowym parku.

WRZESIEŃ

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc wrzesień.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce letniej, jesiennej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, z okazji Dnia Chłopca, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla wrześniowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka jesienna.

6. Tworzenie plakatu z napisem oraz dekoracja stołów – święto związane z jesiennymi zbiorami, Dzień Chłopca.
7. Wykonywanie elementów kostiumów – święto związane z jesiennymi zbiorami, "Pożegnanie lata", Dzień Chłopaka.
8. Przygotowywanie upominków okolicznościowych z okazji święta związanego z jesiennymi zbiorami i Dnia Chłopaka.
9. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca września.
10. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) dynia, biedronki, żuczki
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Wykonanie zakładki do książek.
3. Wykonanie kartek okolicznościowych.
4. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników.
5. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie i omówienie dyżurów na dany miesiąc.
2. Przygotowanie się do imprezy „Święto Pieczonego Ziemniaka”.
3. Przygotowanie dań, sałatek z ziemniaka.
4. Przygotowanie ciast na okoliczne imieniny.
5. Przygotowanie menu z okazji zbliżającego się święta ” Dnia chłopaka”.
6. Dekoracja stołu na okoliczne imprezy z wykorzystaniem darów jesieni.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Formowanie gliny w formach i z wyobraźni.
2. Użycie materiału przyrodniczego- konstrukcja przestrzenna
3. Ozdabianie przedmiotów z gliny – odciskanie liści.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Przygotowanie inscenizacji oraz pomoc w organizacji imprez „Pożegnanie Lata” , „Święto Pieczonego Ziemniaka” oraz „Dnia Chłopaka”.
2. Praca z Internetem- poznanie jesiennych warzyw i owoców.
3. Doskonalenie techniki pisanie i czytania.
4. Szukanie w Internecie interesujących informacji na temat nadchodzącej jesieni.
5. Tworzenie jesiennego gazetki w pracowni.

VI. Pracownia muzyczna

1. Udział w Ogólnopolskim Festiwalu „Sztuka Bez Barrier” – Św. Góra 2015.
2. Przygotowanie imprezy – Święto Pieczonego Ziemniaka.
3. Przygotowanie występów artystycznych z okazji Dnia Chłopaka.
4. Ćwiczenia rozwijające umiejętności wokalne.
5. Etiuda pantomimiczna „Maski „ – odgadywanie nastrojów za pomocą mimiki i gestu.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Przygotowania do „Święta Pieczonego Ziemniaka”.
2. Rozwijanie zainteresowań poprzez pomoc w drobnych pracach naprawczych.
3. Podtrzymywanie nawyku codziennego porządkowania pomieszczeń placówki.
4. Ćwiczenie umiejętności prawidłowego ubierania i rozbierania okryć wierzchnich oraz zmiany obuwia związanych ze zmianą pory roku (pokaz, pogadanka).
5. Umiejętność rozróżniania okresów czasowych (wczoraj, dziś, jutro).
6. podtrzymywanie nawyku codziennych spacerów jako formy spędzania czasu wolnego.
7. Wprowadzenie nawyku kulturowania obchodów imienin.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.
5. Spacer w przydomowym parku i okolicach.

IX. Integracja

1. „Grzybobranie” - wycieczka.
2. „Święto Pieczonego Ziemniaka” - impreza rekreacyjno-integracyjna z udziałem podopiecznych z zaprzyjaźnionych placówek.
3. Udział uczestników w imprezach integracyjnych organizowanych przez inne podmioty.
4. „Dzień Chłopaka” – koncert w wykonaniu Dziewczyn.

PAŹDZIERNIK

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc październik.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce jesiennej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla październikowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka jesienna.
6. Przygotowywanie prac wystawowych i konkursowych o dowolnej bądź narzuconej tematyce.
7. Wykonywanie elementów kostiumów - zabawy integracyjne.
8. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca października.
9. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) torba na zakupy
 - b) broszki imitujące liście jesienne
2. stroje związane z imprezami tematycznymi
3. Praca z włóczęką: języki.
4. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka jesienna.
5. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie listy zakupów, wyjazd do marketu po niezbędne produkty.
2. Przygotowanie dań z dyni oraz cukinii.
3. Omówienie prawidłowych zasad zachowania się przy stole.
4. Wykonanie sałatek z sezonowych warzyw oraz degustacja.
5. Kształtowanie umiejętności postawy partnerstwa w grupie.
6. Przygotowanie szarlotki oraz musów jabłkowych.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Wypal, szkliwienie i ozdabianie przedmiotów ceramicznych – tematyka jesienna.
2. Formowanie gliny w formach gipsowych i z wyobraźni.
3. Wypalanie w drewnie przy pomocy wypalarki do drewna – tematyka jesienna.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Gry i zabawy edukacyjne z użyciem komputera.
2. Rozwijanie u uczestników procesu logicznego myślenia- rozwiązywanie krzyżówek, łamigłówek, rebusów.
3. Spotkanie z panią Jesień- spacer do parku i ogrodu ŚDS-u.
4. Rysowanie na dowolny temat- odzwierciedlenie aktualnego stanu psychofizycznego uczestnika.
5. Kształtowanie umiejętności rozwiązywanie prostych zadań tekstowych w zakresie 30.

VI. Pracownia muzyczna

1. Zabawy integracyjne przy muzyce.
2. Tworzenie mini spektakli, będących połączeniem muzyki i ruchu.
3. Muzykowanie na instrumentach perkusyjnych i przyborach kuchennych – tworzenie swobodnych tekstów , wyliczanek , melodyzacja i rytmizacja tekstów.
4. Ćwiczenia odprężające do muzyki relaksacyjnej.
5. „Międzynarodowy Dzień Muzyki” – słuchanie muzyki innych narodowości.
6. Zabawy dramatyczne „ „ Scena z bajek” – odgrywanie scenek za pomocą słów , gestu i mimiki.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Wzmacnianie integracji w grupie poprzez gry i zabawy świetlicowe.
2. Obserwacja zmieniającej się pogody, porównanie pór roku, cech charakterystycznych i ubioru.
3. Podtrzymywanie nawyku dbania o porządek w otoczeniu placówki (grabienie liści).
4. Tworzenie zielnika z opadłych liści (ćwiczenie umiejętności pracy w parach).
5. Rozwijanie zainteresowań poprzez lekturę czasopism.
6. Aktywny udział w życiu religijnym (wyjścia do kościoła).

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólno usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.

IX. Integracja

1. „ Pejzaże jesienne” – zajęcia integracyjne w świetlicy.
2. „ Wieczór poetycki”- tematyka jesienna.

LISTOPAD

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc listopad.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce jesiennej, patriotycznej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, z okazji Święta Pracownika Socjalnego, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla listopadowych solenizantów, w różnych technikach
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka jesienna, patriotyczna, andrzejkowa.
6. Wykonywanie symboli narodowych z okazji Święta Niepodległości.
7. Tworzenie plakatów z napisami oraz dekoracja stołów - Święto Pracownika Socjalnego, "Andrzejkowski".
8. Przygotowanie materiałów i rekwizytów do wróżb andrzejkowych.
9. Wykonywanie elementów kostiumów - akademii z okazji Święta Pracownika Socjalnego, "Andrzejkowski".

10. Przygotowywanie upominków okolicznościowych z okazji Święta Pracownika Socjalnego.
11. Uzupełnianie "Kroniki" - wydarzenia miesiąca listopada.
12. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) mikołaje, anioły, sakiewki
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka świąteczna.
3. Wykonanie kartek okolicznościowych.
4. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie i omówienie listy zakupów na podstawie wcześniej ułożonego jadłospisu.
2. Przygotowanie rozgrzewających dań z zastosowaniem aromatycznych przypraw: kurkuma, imbir, pieprz cayen, cynamon, papryka ostra, kardamon.
3. Przygotowanie rogali marcińskich.
4. Przygotowanie posiłku na zabawę andrzejkową.
5. Obsługa sprzętu AGD, RTV.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Tworzenie i ozdabianie płaskorzeźby z masy solnej.
2. Formowanie gliny wypał i szkliwienie.
3. Konstruowanie przedmiotów techniką papier – mache.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Kształtowanie umiejętności planowania i właściwej organizacji pracy.
2. Pielęgnowanie tradycji: omówienie sposobów obchodzenia rocznic i świąt (Święto Zmarłych i Odzyskania Niepodległości).
3. Wyjście na pobliski cmentarz- sprzątanie grobów, modlitwa, zapalenie zniczy.
4. Przygotowanie imprezy andrzejkowej, poznanie wróżb i tradycji związanych z tym świętem.
5. Komputerowe gry edukacyjne zachęcające do logicznego myślenia.

VI. Pracownia muzyczna

1. Rytmizacja i melodyzacja tekstów związanych z jesienią.
2. „Jesienne impresje” – malowanie obrazów inspirowanych muzyką
3. Przygotowanie spotkania poetycko-muzycznego, wiersze na temat przemijania.
4. Przygotowanie występów artystycznych z okazji Dnia Pracownika Socjalnego.
5. Muzykoterapia , ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce i twórczym opowiadaniu.

VII. Zajęcia samodzielności

1. Porządkowanie terenów zielonych.
2. Ćwiczenie umiejętności zapinania i rozpinania guzików, klamer, rzepów i zamków błyskawicznych związanych ze zmianą warunków pogodowych (pokaz, pogadanka).
3. Przygotowania związane z zabawą Andrzejkowej.
4. Podtrzymywanie nawyku codziennego sprzątania pomieszczeń
5. Rozwijanie umiejętności prezentowania się na forum grupy.
6. Wypracowanie nawyku planowania zakupów (wyjazdy do sklepów).

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.

3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.

IX. Integracja

1. „Tworzymy Kotyliony” – zajęcia integracyjne związane z obchodami Święta Niepodległości.
2. „Święto Pracownika Socjalnego”- prezentacja artystyczna przygotowana przez uczestników ŚDS i mieszkańców DPS w Chwałkowie dla pracowników.
3. Zabawa Andrzejkowa – impreza taneczna dla uczestników ŚDS i Mieszkańców DPS w Chwałkowie.
4. Udział uczestników ŚDS w zabawach i imprezach organizowanych przez zaprzyjaźnione placówki.

GRUDZIEŃ

I. Pracownia plastyczna

1. Wykonywanie i ozdabianie karty z kalendarza - miesiąc grudzień.
2. Wykonywanie prac z motywami o tematyce zimowej, mikołajkowej, bożonarodzeniowej oraz dowolnej, w różnorodnych technikach.
3. Wykonywanie kartek okolicznościowych - imieninowych, urodzinowych, bożonarodzeniowych, w różnych technikach.
4. Przygotowywanie laurek i kwiatów dla "Barbórek" i innych grudniowych solenizantów, w różnych technikach.
5. Przygotowywanie gazetek, sezonowych dekoracji placówki oraz gadżetów na stoliki świetlicowe - tematyka zimowa, bożonarodzeniowa.
6. Tworzenie dekoracji stołów - Spotkanie Oplatkowe.
7. Wykonywanie kartek świątecznych z życzeniami dla rodzin uczestników, w wybranej technice.
8. Wykonywanie elementów kostiumów - "Mikołajki", "Jasełka".
9. Przygotowywanie drobnych upominków gwiazdkowych dla gości Spotkania Oplatkowego.
10. Uzupełnianie "Kroniki" -wydarzenia miesiąca grudnia.
11. Gry i zabawy arteterapeutyczne.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

1. Szycie ręczne i maszynowe:
 - a) ozdoby świąteczne: bombki, choinki, itp.
 - b) stroje związane z imprezami tematycznymi
2. Wyszycie różnymi technikami haftu zgodnie z zainteresowaniami i umiejętnościami uczestników: tematyka świąteczna i zimowa.
3. Praca z włóczką; ozdoby świąteczne.
4. Wykonanie kalendarza pracownianego.
5. Czynności mające na celu stymulację sensomotoryczną.

III. Pracownia kulinarna

1. Opracowanie menu z okazji „Barbórki” oraz wykonanie wypieków.
2. Przygotowanie potraw wigilijnych.
3. Świąteczna dekoracja stołu.
4. Pieczenie oraz dekoracja pierników.
5. Poszukiwanie ciekawych przepisów świątecznych.
6. Dbanie o czystość w miejscu pracy oraz zasady higieny w kontakcie z produktami żywnościowymi.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

1. Tworzenie prac plastycznych przy użyciu wypalarki do drewna –tematyka zimowa i świąteczna.
2. Formowanie gliny w formach i z wyobraźni „Anioły”
3. Konstruowanie stroików i ozdób świątecznych.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

1. Doskonalenie techniki czytania- wiersze i opowiadania związane z Bożym Narodzeniem.
2. Praca z komputerem: wyszukiwanie w Internecie materiałów, które przydadzą się do stworzenia gazetki o Świętach Bożego Narodzenia i nadchodzącym Nowym Roku.
3. Tworzenie kartek pocztowych dla bliskich z rodzin, układanie życzeń świątecznych i noworocznych.
4. Przygotowanie Wigilii dla uczestników i zaproszonych gości.
5. Przygotowanie dekoracji i świątecznego występu- Jasełka.

VI. Pracownia muzyczna

1. Tworzenie dekoracji zimowych i świątecznych do pracowni – Mikołajki.
2. Ekspresja ruchowa „Wirujące śnieżynki” przy muzyce P. Czajkowskiego, ekspresja słowna „Za co lubimy zimę?”
3. Zabawy pantomimiczne „Na śniegu”.
4. Gra na dzwonkach – kolęda „Przybieżeli do Betlejem”.
5. Przygotowanie jasełek.
6. Wigilia, Spotkanie Oplatkowe.
7. Zabawa Sylwestrowa, pożegnanie Starego Roku.

VII. Pracownia samodzielności

1. Podtrzymywanie nawyku sprzątania pomieszczeń placówki. Przygotowania do Świąt Bożego Narodzenia.
2. Poznania różnych form komunikowania się (słowa, gesty, mimika).
3. Zmiana wystroju pracowni i pomoc w ustrojeniu placówki w związku z zbliżającymi się świętami.
4. Gry i zabawy świetlicowe jako propozycja spędzania czasu wolnego.

VIII. Terapia ruchowa

1. Gimnastyka poranna.
2. Ćwiczenia ogólnie usprawniające.
3. Gry zespołowe: tenis stołowy, piłkarzyki.
4. Przygotowanie do zawodów sportowych.

IX. Integracja

1. „Barbórki” – spotkanie integracyjne z okazji imienin.
2. „Mikołajki” – zajęcia integracyjne w świetlicy, wizyta św. Mikołaja.
3. „Spotkanie Oplatkowe” –wspólna wigilia oraz prezentacja „Jasełek” przygotowanych przez uczestników.

Ponadto w ciągu 2015 roku w ramach codziennych zajęć w poszczególnych pracowniach realizowane będą treningi aktywizujące i mobilizujące podopiecznych poprzez zastosowanie szeroko rozumianego procesu terapeutycznego.

I. Pracownia plastyczna.

Trening funkcjonowania w życiu codziennym:

1. Trening zaradności życiowej - obejmujący:
 - a) pobudzanie wielostronnego rozwoju oraz ogólne usprawnianie;
 - b) wdrożenie do samodzielności;
 - c) zaspokajanie potrzeby działania i samorealizacji;
 - d) odpowiedzialność za powierzone zadania;

- e) przyswajanie podstawowych zasad BHP podczas pracy z nietypowymi materiałami;
- f) trening cierpliwości i wytrwałości w pracy;
- g) wzbudzanie poczucia estetyki;
- h) rozwój twórczego myślenia oraz kreatywności i inwencji poprzez realizację własnych pomysłów;
- i) podnoszenie poziomu motywacji, samooceny i samoakceptacji oraz wiary we własne możliwości i umiejętności;
- j) aktywne słuchanie i asertywność;

2. Trening umiejętności praktycznych - obejmujący:

- a) rozwój zainteresowań i zdolności plastycznych, doskonalenie zdobytych wcześniej umiejętności;
- b) wyposażenie w niezbędne umiejętności plastyczne oraz wiedzę z tego zakresu;
- c) aktywny udział w procesie twórczym obejmującym wytwory praktyczne i elementy dekoracyjne oraz wykonywanie upominków okolicznościowych;
- d) zapoznanie się z różnego rodzaju materiałami i przedmiotami (również odpadowymi) i wykorzystywanie ich w praktyce;
- e) dobór odpowiednich technik w zależności od indywidualnych możliwości podopiecznych;
- f) usprawnianie procesów poznawczych (tj. pamięci, uwagi, koncentracji, myślenia, postrzegania, wyobraźni i mowy);
- g) rozwijanie sprawności manualnej oraz koordynacji wzrokowo - ruchowej i przestrzennej;
- h) ćwiczenie motoryki małej, percepcji, spostrzegawczości, staranności, dokładności i precyzji;
- i) pobudzanie receptorów czuciowych przez stymulację polisensoryczną (wielozmysłową) oraz sensomotoryczną (zmysłowo - ruchową);

3. Trening umiejętności samoobsługowych - obejmujący:

- a) mycie rąk przed i po zajęciach;
- b) kształtowanie nawyku korzystania z odzieży ochronnej, tj. m.in. fartuchów, rękawic, itp.;
- c) prawidłowa organizacja stanowiska pracy; kształtowanie nawyku wykonywania czynności porządkowych na stanowisku i w pracowni;

Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów:

- 1) wyzwalanie naturalnego procesu socjalizacji i uspołeczniania;
- 2) nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów interpersonalnych;
- 3) umożliwianie "wypowiedzi" własnych za pomocą różnorodnych środków wyrazu artystycznego;
- 4) motywowanie do funkcjonowania w oparciu o własne możliwości;
- 5) aktywność i odpowiedzialność za siebie i innych;
- 6) współpraca i komunikowanie się w grupie na zasadach partnerstwa, wzajemności, otwartości, solidarności;
- 7) uzewnętrznianie przeżyć i doznań, wyrażanie pozytywnych i negatywnych emocji przez indywidualny dobór technik i kolorów;
- 8) wygaszanie negatywnych emocji i zachowań przez stosowanie wzmocnień pozytywnych;
- 9) rozładowanie napięcia emocjonalnego, frustracji, niepowodzeń i agresji - relaksacja;
- 10) możliwość swobodnego "otwierania się" osób nieśmiałych, z problemem nawiązywania kontaktów społecznych (komunikacja werbalna i niewerbalna);
- 11) przygotowanie do korzystania z dorobku kultury regionalnej i narodowej.

Trening umiejętności spędzania czasu wolnego:

- 1) aktywne uczestnictwo w artterapii;
- 2) rozwój zainteresowań sztuką, prasą, lekturą czasopism i literaturą z tego zakresu, wybranymi audycjami telewizyjnymi i radiowymi, internetem, nowoczesnymi mediami;
- 3) umiejętność korzystania z takich form jak: konkursy, wystawy, wernisaże, kiermasze, plenery, imprezy kulturalne, w placówce i na zewnątrz Domu;
- 4) wymiana doświadczeń artystycznych.

II. Pracownia krawiecko-hafciarska

Trening funkcjonowania w codziennym życiu:

1. Organizacja stanowiska pracy i kształtowanie nawyku dbania o porządek i bezpieczeństwo oraz odkładanie na miejsce przedmiotów, z których się korzysta.
2. Wypracowanie nawyku dbania o schludny i estetyczny wygląd pomieszczeń z wykorzystaniem przedmiotów i elementów ozdobnych własnoręcznie wykonanych.
3. Kształtowanie umiejętności praktycznych w zakresie:
 - a) posługiwania się pralką, żelazkiem, maszyną do szycia, igłą, nożyczkami
 - b) krochmalenia,
 - c) wywabiania plam,
 - d) składania odzieży,
 - e) przechowywania i konserwacji odzieży.
4. Kształtowanie i doskonalenie umiejętności szycia i haftu ściegami podstawowymi: okrętkowy, stebnówka, sznureczek, łańcuszek, dziergany, płaski, pętelkowy, krzyżykowy, richelieu.
5. Kształtowanie i doskonalenie umiejętności rozmieszczania wzoru na tkaninie oraz doboru odpowiednich barw.
6. Wdrożenie w proces twórczy prac i przedmiotów potrzebnych (praktycznych) oraz kształtowanie poczucia przydatności wykonanych prac.
7. Stworzenie możliwości do własnych wypowiedzi za pomocą różnorodnych technik krawiecko-hafciarskich, kreowanie wartości estetycznych, kształtowanie percepcji wzrokowej oraz pobudzanie rozwoju motoryki.
8. Wyrobień istoty samodzielności i odpowiedzialności za powierzone zadania.
9. Motywowanie do funkcjonowania w oparciu o własne możliwości celem wzbudzania i umacniania zaufania do własnych sił i możliwości poprzez aktywność twórczą.
10. Ćwiczenie wyobraźni poprzez tworzenie prac na temat wcześniej przytoczonego tekstu.
11. Utrwalanie kalendarza świąt poprzez wykonanie prac tematycznych.
12. Stymulacja manualna i wzmacnianie koordynacji ruchowej oraz kształtowanie orientacji przestrzennej u osób z niedowładami.

Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów:

1. Wypracowanie umiejętności pracy w zespole i współodpowiedzialności za powierzone zadania poprzez wykonanie prac grupowych.
2. Wyrobień i utrwalanie nawyku stosowania form grzecznościowych poprzez kontakty interpersonalne.
3. Kształtowanie postaw wzajemnej pomocy i partnerstwa.
4. Kształtowanie umiejętności wyrażania swoich potrzeb i uczuć poprzez inwencję twórczą i zaspokajanie potrzeby samorealizacji.
5. Rozładowanie stanu napięcia psychofizycznego i negatywnych emocji poprzez zaspokojenie potrzeby działania.

Trening umiejętności spędzania czasu wolnego:

1. Zagospodarowanie czasu wolnego celem neutralizacji odepiającego działania nudy i beczynności poprzez aktywność twórczą.

2. Rozszerzanie kręgu zainteresowań poprzez poznanie nowych technik, wiadomości o materiałach i przyborach oraz doskonalenie nabytych wcześniej umiejętności.
3. Usprawnianie zdolności twórczych i funkcji poznawczych poprzez lekturę książek i czasopism o tematyce krawiecko - hafciarskiej.
4. Udział w konkursach i wystawach poprzez prezentację dorobku artystycznego podopiecznych. tematycznych.
5. Wykonanie upominków, dekoracji i rekwizytów w ramach kultywowania imienin i imprez.

III. Pracownia kulinarna

Trening funkcjonowania w życiu codziennym:

1. Wdrażanie zasad higieny osobistej poprzez wyrobienie nawyku mycia rąk (przed przystąpieniem do pracy, w trakcie wykonywania czynności w pracowni, a co najważniejsze po wyjściu z toalety).
2. Wyrabianie nawyku zakładania odzieży ochronnej (tj: fartucha), a także zwrócenie uwagi na estetykę i czystość odzieży własnej.
3. Dbanie o czystość i porządek w pracowni oraz jadalni, zapoznanie się z asortymentem i zasadami stosowania środków czystości.
4. Utrzymanie w czystości naczyń i urządzeń znajdujących się w pracowni.
5. Planowanie posiłków, układanie jadłospisów, planowanie zakupów i wydatków.
6. Zapoznavanie się z zasadami prawidłowego przechowywania żywności i jego czasu, sprawdzanie terminów przydatności do spożycia produktów i gotowych wyrobów.
7. Nabywanie umiejętności korzystania z przepisów kulinarnych.
8. Poznawanie zasad racjonalnego odżywiania się.
9. Wykonywanie wstępnej obróbki produktów tj: mycie, obieranie warzyw i owoców.
10. Samodzielne przygotowanie potraw głównie ciepłych np: zupy, zapiekanki, naleśników itp. dla wszystkich uczestników.
11. Poznawanie technik i organizacji pracy przy wypieku ciast.
12. Nauka etycznego nakrywania do stołu, dekoracji potraw oraz zasad zachowania się przy stole podczas spożywania posiłków.
13. Nabycie i rozwijanie umiejętności posługiwania się sprzętem AGD: kuchenka elektryczna, robot kuchenny, kuchenka mikrofalowa, gofrownica, pralka.

Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów:

1. Spotkania w grupie raz w tygodniu podczas, których uczestnicy tworzą tzw: „kącik kulinarny”, zdobywają przepisy, wymieniają się nimi, tworzą segregatory z przepisami, nowościami kulinarnymi.
2. Kształtowanie umiejętności pracy w grupie.
3. Kształtowanie postaw wzajemnej pomocy i partnerstwa.

Trening umiejętności spędzania czasu wolnego:

1. Czynny udział w imprezach okolicznościowych.
2. Udział w wystawach wypieków, np. wielkanocnych.
3. Kultywowanie obchodów imienin i urodzin.
4. Wypracowywanie umiejętności ceremoniału oraz tradycji dotyczącej poszczególnych imprez towarzyskich.

IV. Pracownia ceramiczno-konstrukcyjna

Trening zaradności życiowej:

1. Organizacja stanowiska pracy: kształtowanie nawyku dbania o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy.

2. Wypracowanie nawyku odkładania na miejsce przedmiotów, z których się korzysta.
3. Wypracowanie nawyku korzystania z odzieży ochronnej.
4. Wyrabianie samodzielności i odpowiedzialności za powierzone zadania.
5. Wzbudzanie poczucia estetyki.

Trening umiejętności praktycznych:

1. Kształtowanie umiejętności praktycznych w zakresie posługiwania się niektórymi narzędziami występującymi w pracowni.
2. Zapoznanie z działaniem urządzeń i narzędzi mechanicznych występujących w pracowni.
3. Zdobywanie nowych doświadczeń w praktycznym działaniu z gliną, drewnem oraz różnorodnym materiałem odpadowym służącym do tworzenia konstrukcji.
4. Aktywny udział w procesie twórczym obejmującym wytwory użytkowe i elementy dekoracyjne.
5. Usprawnianie motoryki rąk i poprawa koordynacji wzrokowo – ruchowej.

Trening umiejętności samoobsługowych:

1. Dbalność o wygląd zewnętrzny.
2. Mycie rąk po zakończeniu pracy.

Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów:

1. Wypracowanie umiejętności pracy w zespole i współodpowiedzialności za powierzone zadanie poprzez wykonywanie prac grupowych.
2. Współpraca i komunikowanie się w grupie na zasadzie partnerstwa i wzajemności, rozładowywanie napięć emocjonalnych.
3. Wyrabianie i utrwalanie stosowania form grzecznościowych poprzez kontakty interpersonalnych.

Trening umiejętności spędzania czasu wolnego:

1. Zagospodarowanie czasu wolnego.
2. Rozwój zainteresowań sztuką.
3. Udział w konkursach i wystawach poprzez prezentację dorobku artystycznego.
4. Wyrabianie doświadczeń artystycznych.
5. Aktywny udział w procesie twórczym obejmujący wytwory użytkowe i dekoracyjne.
6. Zdobywanie nowych doświadczeń.

V. Pracownia edukacyjno-komputerowa

Trening funkcjonowania w życiu codziennym:

1. Trening umiejętności samoobsługowych:
 - a) wyrabianie nawyków dbałości o porządek w pracowni edukacyjno – komputerowej; (utrzymanie w czystości stanowiska pracy oraz sprzętów komputerowych znajdujących się w pracowni)
 - b) dbalność o higienę, czystość osobistą, wygląd ubrania;
2. Trening umiejętności praktycznych:
 - a) układanie i pisanie życzeń okolicznościowych;
 - b) nauka posługiwania się drukarką;
 - c) ćwiczenia w rysowaniu;
 - d) ćwiczenia w pisaniu;
 - e) elementy nauki matematyki;
 - f) wyrabianie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji (książki, czasopisma, biblioteka, Internet);
 - g) nabywanie umiejętności korzystania z Internetu;
 - h) metody wyszukiwania informacji na dany temat;

- i) przygotowanie gazetek okolicznościowych oraz inscenizacji do imprez;
- j) wyszukiwanie grafiki o dowolnej tematyce;
- k) tworzenie kartek okolicznościowych;

Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów:

1. Kształtowanie umiejętności radzenia sobie z różnego rodzaju emocji lub sytuacji konfliktowych poprzez techniki relaksacyjne (próby taneczne, aerobik itp.).
2. Przygotowanie inscenizacji oraz pomoc w organizacji imprez okolicznościowych w poszczególnych kwartałach.
3. Prezentowanie indywidualnych zdolności podczas organizowanych imprez.
4. Nabycie i rozwijanie umiejętności posługiwania się mikrofonem.
5. Kształcenie umiejętności współpracy i komunikowania się w grupie na zasadach otwartości, partnerstwa i wzajemności.
6. Integracja z innymi placówkami poprzez wyjazdy do placówek zapraszających nas na różnego rodzaju imprezy.
7. Wdrażanie do używania form grzecznościowych na co dzień: „dzień dobry”, „proszę”, „dziękuję”, „dowidzenia”.
8. Umiejętność odpowiedniego zachowania się w miejscach publicznych: podczas dojazdów do placówki, wycieczek, w kinie, na spacerze, w pizzerii itd.
9. Nauka wzajemnej pomocy, opieki koleżeńskiej, opieki wobec słabszych.
10. Umiejętność poszanowania pracy wykonywanej przez siebie i innych.
11. Rozwijanie samodzielności przez podejmowanie indywidualnych decyzji.
12. Rozwijanie cech charakteru: cierpliwość, dokładność, wytrwałość, odpowiedzialność.

Trening umiejętności spędzania czasu wolnego:

1. Gry i zabawy dydaktyczne z użyciem komputera.
2. Kształtowanie prawidłowej postawy przy grach i zabawach, a także przez komputerem.
3. Kształtowanie umiejętności pracy zespołowej i współdziałania.
4. Kształtowanie cech psychosomatycznych (szybkość, siła, zręczność, wytrzymałość) na zawodach sportowych.

VI. Pracownia muzyczna

Trening funkcjonowania w życiu codziennym:

1. Wychowanie przez różnorodne formy wychowania muzycznego w korelacji z wychowaniem społeczno – moralnym, intelektualnym, estetycznym.
2. Wspieranie procesu samodzielnego wykonywania zadań.
3. Nauka odpowiedzialności za powierzone zadania.
4. Przystosowanie do prawidłowego funkcjonowania w społeczeństwie i grupie.
5. Kształtowanie postaw społeczno – moralnych, zmysłów i ogólnej wrażliwości na piękno.
6. Dostarczanie wiedzy ogólnej o świecie.
7. Pobudzanie do twórczej aktywności, twórczego myślenia.
8. Rozwijanie zainteresowań.
9. Stworzenie możliwości do własnych wypowiedzi za pomocą różnorodnych ćwiczeń muzycznych.
10. Uświadamianie uczestnikom ich potencjału.
11. Wzmacnianie poczucia własnej wartości.
12. Motywowanie do funkcjonowania w oparciu o własne możliwości celem wzbudzania i umacniania zaufania do własnych sił i możliwości poprzez aktywność twórczą.
13. Utrwalanie kalendarza świąt, poprzez przygotowywanie tematycznych występów

artystycznych.

Trening umiejętności samoobsługowych i zaradności życiowej:

1. Organizacja stanowiska pracy, oraz kształtowanie nawyku dbania o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy.
2. Dbanie o czystość i higienę osobistą.
3. Zdobywanie wiedzy poprzez przeżywanie i własne doświadczenie.

Trening umiejętności interpersonalnych i rozwiązywania problemów:

1. Rozwijanie umiejętności pracy zespołowej i współodpowiedzialności za powierzone zadania poprzez zajęcia grupowe.
2. Pogłębianie poczucia bezpieczeństwa w grupie.
3. Wytwarzanie i utrwalanie form grzecznościowych poprzez kontakty interpersonalne.
4. Kształtowanie postaw wzajemnej pomocy i partnerstwa.
5. Przygotowanie do publicznych występów.
6. Przewycięzanie nieśmiałości poprzez występy przed szerszą publicznością.
7. Szeroko pojęte uspołecznienie i integracja, poprzez udział w konkursach muzycznych, przeglądach teatralnych.
8. Kontakt ze społecznością lokalną poprzez spacerowanie oraz wyjścia do sklepu czy biblioteki.
9. Integracja ze środowiskiem poprzez wyjazdy integracyjne i wycieczki.
10. Rozbudzanie potrzeb kulturalnych podopiecznych.
11. Zachęcanie do twórczych postaw, do budowania więzi międzyludzkich.
12. Praca dla dobrego wizerunku placówki.
13. Przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w społecznym życiu kulturalnym.

Trening spędzania czasu wolnego:

1. Zagospodarowanie czasu wolnego celem neutralizacji odepiciającego działania nudy i beczynności poprzez aktywność twórczą.
2. Rozwijanie zainteresowań lekturą czasopism i książek.
3. Motywowanie do wychodzenia na zewnątrz placówki: spacerowanie, wyjazdy do kina, wycieczki.
4. Rozwijanie umiejętności korzystania z takich form czasu wolnego jak: rekreacja, udział w imprezach kulturalnych i sportowych.
5. Wykonywanie dekoracji rekwizytów do występów artystycznych w celu zagospodarowania czasu wolnego.
6. Udział w przeglądach i konkursach poprzez prezentację dorobku artystycznego Podopiecznych.
7. Rozszerzanie kręgu zainteresowań poprzez alternatywne spędzanie czasu wolnego.
8. Rozładowanie energii podczas zabaw w teatr.
9. Wyrażanie swojej kreatywności poprzez różnorodną ekspresję, podczas zabaw integracyjnych.